

Amour-roi

Sur un poème de Guillaume Apollinaire

Lent, très libre $\text{♩} = 90$

Soprano 1 *mf* Di - tes - moi ! *mp* A - mour roi,

Soprano 2 *mf* A - mour roi, *mp* A - mour roi,

Alto 1 *mp* A...

Alto 2 *mp* A - mour roi,

6

S. 1 di - tes - moi di - tes - moi *mf* La si bel - le

S. 2 *mp* di - tes - moi, di - tes - moi ! *mf* La si bel -

A. 1 A - mour roi, di - tes - moi ! La -

A. 2 di - tes - moi !

11

S. 1
co-lom-bel - le, *mf* in - fi - dè - le qu'on ap -

S. 2
le co - lom-bel - le, *mf* in - fi - dè - le, *f* in - fi - dè - le

A. 1
si bel-le co - lom - bel-le, *f* in - fi - dè - le qu'on ap -

A. 2
mf In - fi - dè - le

17

Retenu

Tempo I

S. 1
pe - le *p* pe-tit Lou, pe - tit Lou, *mf* di-tes où donc est

S. 2
qu'on ap-pel - le *p* pe-tit Lou *mf* Di-tes où, di-tes où, *f* di-tes

A. 1
pel - le *mf* Di-tes où, *mf* di-tes où, di-tes

A. 2
qu'on ap-pel - le *p* pe-tit Lou pe - tit Lou *f* Di-tes où

23

S. 1 *Retenu*
el - le *f* Pe-tit Lou *mp* Pe-tit Lou

S. 2 *mp* où donc est el - le *mp* Di-tes où donc est - el - le,

A. 1 où donc est - el - le *mp* Di-tes où donc est - el - le,

A. 2 *mf* Di - tes où donc est-el - le *mp* Di-tes où donc est el - le,

30 *Tempo I*

S. 1 *mf* et chez qui, *f* et chez qui ? *mp* Di-tes où donc est-elle

S. 2 *mf* et chez qui, *f* et chez qui ? *mp* Di - tes où

A. 1 *mf* et chez qui, *f* et chez qui ? *mp* La si bel-le co-lom-bel-le

A. 2 *f* Et chez qui ? *mp* (voix chuchotée) Di-tes où donc est el - le

36

S. 1
et chez qui, di-tes où donc est-elle et chez qui, *p* di-tes où

S. 2
donc est el - le, où donc est - el - le et chez qui ? Di -

A. 1
la si bel - le in fi - dè - le qu'on ap - pel - le pe - tit Lou *mf* La si bel - le

A. 2
et chez qui, *mf* di-tes où donc est el - le et chez qui ? Di-tes où

41 (voix chuchotée)

S. 1
donc est el - le, et chez qui ? Di-tes où donc est el - le, et chez qui ?

S. 2
tes où donc est el - le, où donc est - el - le, et chez qui ?

A. 1
co - lom - bel - le la si bel - le in fi - dè - le qu'on ap - pel - le pe - tit Lou *mp*

A. 2
donc est el - le et chez qui, di-tes où donc est el - le et chez qui ?

46 Tempo I

S. 1 *mp* Pe - tit Lou, pe - tit Lou ! *mf* Di - tes - moi ! La si bel - le

S. 2 *mp* Pe - tit Lou, pe - tit Lou ! *mf* A - mour roi ! La si bel - le Retenu

A. 1 *mp* Pe - tit Lou, pe - tit Lou ! A - mour roi ! Di - tes - moi !

A. 2 A - mour roi ! Di - tes - moi ! La

51

S. 1 *cresc.* co - lom - bel - le qu'on ap - pel - le *f* pe - tit Lou... - - -

S. 2 *cresc.* co - lom - bel - le qu'on ap - pel - le *f* pe - tit Lou... *f* Et chez qui ?

A. 1 Retenu *mf* Où est el - le ?

A. 2 *cresc.* si bel - le *f* pe - tit Lou...

56 *(en souriant)*

S. 1 *mf* Mais chez Gui !

S. 2

A. 1 *mf* *(en souriant)* Mais chez Gui !

A. 2 *mf* *(en souriant)* Mais chez Gui !

Detailed description: The image shows a musical score for four voices: Soprano 1 (S. 1), Soprano 2 (S. 2), Alto 1 (A. 1), and Alto 2 (A. 2). The score is for measure 56, indicated by a bracket and the number '56' at the top left. The tempo/mood is marked '(en souriant)' for all parts. The dynamics are marked 'mf' (mezzo-forte) for all parts. The lyrics are in French: 'Mais chez Gui !'. S. 1 and A. 1 have a melody starting on G4, while S. 2 and A. 2 have a lower melody starting on E3. The score is written in treble clef for all parts. The lyrics are placed below the notes: 'Mais' under the first note, 'chez' under the second note, and 'Gui !' under the third note. The score ends with a double bar line.