

Par les soirs bleus d'été

Arthur Rimbaud

$\text{♩} = 75$

Soprane 1
p ah *mp* Par les soirs bleus d'é -

Soprane 2
p ah *mp* Par les soirs bleus d'é -

Alto 1
p ah Par les

Alto 2
p ah Par les

4

Sp1
té, Par les soirs bleus d'é - té, j'i - rai dans les sen -

Sp2
té, Par les soirs bleus d'é - té, j'i - rai dans les sen -

Alt1
soirs, Par les soirs bleus d'é - té, dans les

Alt2
soirs, Par les soirs d'é - té, j'i - rai

cresc. -----

6

Sp1
tiers, j'i - rai dans les sen-tiers, Pi - co - té par les

Sp2
tiers, j'i - rai dans les sen-tiers, Pi - co - té par les

Alt1
sen - tiers, j'i - rai dans les sen - tiers, *mp* Pi - co - té par les

Alt2
dans les sen - tiers, *mp* Pi - co - té par les

(cresc.) -----

8

Sp1
blés, fou - ler l'her - be me - nue fou - ler

Sp2
blés, fou - ler l'her - be me - nue: l'her -

Alt1
blés, fou - ler l'her - be me - nue:

Alt2
blés, fou - ler l'her - be me - nue: l'her - be me - nue: fou -

(cresc.) ----- cresc.

10

Sp1
l'her-be me-nue: *f* Rê - veur, *mp* Rê - veur, j'en

Sp2
- be me - nue: *f* Rê - veur, *mp* Rê - veur j'en

Alt1
me - nue: *f* Rê - veur, *mp* j'en

Alt2
ler l'her-be me-nue: *f* Rê - veur, *mp* Rê - veur,

(cresc.) -----

13

Sp1
sen-ti-rai la fraî - cheur à mes pieds. *mf*

Sp2
sen-ti-rai la fraî - cheur à mes pieds. *mf*

Alt1
sen-ti-rai la fraî - cheur à mes pieds. *mf*

Alt2
Je *f* lais-se-rai le vent bai -

cresc. -----

16

Sp1 *ff* Je ne par - le-rai pas, je ne pen - se - rai rien:

Sp2 *ff* Je ne par - le-rai pas, je ne pen - se - rai rien:

Alt1 *ff* Je ne par - le-rai pas, je ne pen - se - rai rien:

Alt2 gner ma tê - te nue.

19 *cresc.* -----

Sp1 *fff* Mais l'a-mour in - fi - ni *p subito* l'a-mour in - fi - ni me

Sp2 *fff* Mais l'a-mour in - fi - ni *p subito* l'a-mour in - fi - ni me

Alt1 *fff* Mais l'a-mour in - fi - ni *p subito* l'a-mour in - fi - ni me

Alt2 *fff* Mais l'a-mour in - fi - ni

(cresc.) -----

21

Sp1 *mf*
mon-te - ra dans l'â - me, Je ne par - le - rai pas, je ne pen - se - rai -

Sp2 *mf*
mon-te - ra dans l'â - me, Je ne pen - se - rai

Alt1 *f*
mon-te - ra dans l'â - me, Je lais-se - rai le vent bai-gner ma tê - te

Alt2 *f*
Je lais-se - rai le vent bai-gner ma tê - te

dim. -----

24

Sp1 *ff* *p* court
rien: Mais l'a-mour in - fi - ni me mon-te - ra dans l'â - me,

Sp2 *ff* *p* court
rien: Mais l'a-mour in - fi - ni me mon-te - ra dans l'â - me,

Alt1 *ff* *p* court
nue. Mais l'a-mour in - fi - ni me mon-te - ra dans l'â - me,

Alt2 *ff* *p* court
nue. Mais l'a-mour in - fi - ni me mon-te - ra dans l'â - me,

27

Sp1 *mp*
J'i - rai loin, J'i - rai, j'i - rai loin, bien loin, bien loin,

Sp2 *mp*
Et j'i - rai loin, j'i - rai loin, bien loin, bien loin,

Alt1 *mp*
Et j'i - rai loin, et j'i - rai loin, bien loin, bien loin,

Alt2

cresc. -----

29

Sp1 *mf*
Comme un bo - hé-mi - en, Par la na - ture, la na-ture,

Sp2 *mf*
Comme un bo - hé-mi - en, Par la na - ture, Par la na - ture,

Alt1 *mf*
Comme un bo - hé-mi - en, Par la na - ture, Par la na - ture,

Alt2 *mf*
Comme un bo - hé-mi - en,

32

Sp1 *ff* heu - reux comme a vec u - ne fem - me *mp*

Sp2 *ff* heu - reux comme a - vec u - ne fem - me *mp*

Alt1 *ff* heu - reux comme a - vec u - ne fem - me *mp*

Alt2 *ff* heu - reux comme a - vec u - ne fem - me *mp*

34 $\text{♩} = 55$ *dim.*

Sp1 *p* Par les soirs bleus d'é - té j'i - rai dans les sen-tiers, ah *ppp*

Sp2 *p* Par les soirs bleus d'é - té, j'i - rai dans les sen-tiers, ah *ppp*

Alt1 *p* Par les soirs bleus d'é - té, j'i - rai dans les sen-tiers, ah *ppp*

Alt2 *p* Par les soirs bleus d'é - té, j'i - rai dans les sen-tiers, ah *ppp*